Instituto Fray M. Esquiú
5to año A

EVALUACIÓN INTERDISCIPLINARIA
LITERATURA y ARTE

COSMOVISIÓN REALISTA: EL MATADERO DE ESTEBAN ECHEVERRÍA
ESTRUCTURA EXTERNA DE LA OBRA TEATRAL Y ELEMENTOS DE LA ESTRUCTURA DRAMÁTICA: ESPACIO Y TIEMPO

- ➔ En grupos de a cinco, reescribir *El matadero* pensando una historia diferente y un conflicto que permita mantener los núcleos centrales analizados en el cuento: elementos realistas; conflicto civilización/barbarie; el individuo y los otros; la metáfora de la violencia; diferentes registros de lengua, el espacio y el tiempo de la barbarie.

- ➔ Escribir esta nueva historia como un TEXTO TEATRAL respetando la estructura y las características textuales del género dramático.

- ➔ Deberán realizar la representación en el escenario de este nuevo texto. Para esto, cada uno de los integrantes del grupo, además de ser actores, deberán cumplir uno de los siguientes roles para la PUESTA EN ESCENA:

- DIRECTOR
- ESCENÓGRAFO
- UTILERO
- VESTUARISTA
- MUSICALIZADOR

TIEMPO ESTIMADO: Entre 12 y 15 minutos

FECHA DE ENTREGA TEXTO TEATRAL Y REPRESENTACIONES: 5 de junio